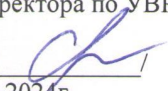
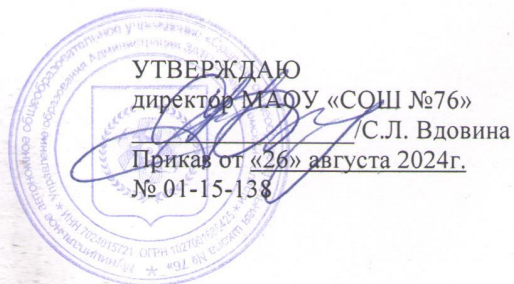


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №76»  
ЗАТО Северск Томской области ул. Парковая, 2а  
тел. 8(3823)54-56-50, факс 8(3823) 54-65-11

ПРОВЕРЕНО  
Заместитель директора по УВР  
Протокол № 1  
Захарова Ю.С./   
от «26» августа 2024г.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
к рабочей программе учебного предмета  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Уровень реализации рабочей программы (нужное подчеркнуть):  
базовый, расширенный, углубленный, профильный  
для 1 класса

Составители:  
Учителя начальных классов: Губина Н.С., Шалаева О.Н.

Северск, 2024 год

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ урока	Раздел/Тема урока	Кол-во часов	Электронные учебно-методические материалы	Воспитательный компонент (на раздел)
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>		80 ч	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p> <p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.</p> <p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>
<b>1.1</b>	<b>Развитие речи</b>	4		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1	<a href="http://www.sckool-collection.edu.ru">http://www.sckool-collection.edu.ru</a>	
2	Выделение предложения из речевого потока	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	
3	Моделирование состава предложения	1	<a href="https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19">https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19</a>	
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/3/">https://resh.edu.ru/class/3/</a>	
<b>1.2</b>	<b>Фонетика</b>	4	CD диск к УМК «Школа России»	
5	Выделение первого звука в слове	1		
6	Проведение звукового анализа слова	1	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>	
7	Выделение гласных звуков в слове	1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1		
<b>1.3</b>	<b>Чтение</b>	<b>72</b>		
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1		
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1		
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С.Соколов-Микитов "Русский лес"	1		
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1		
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1		
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1		
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1		
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1		
18	Знакомство со строчной и	1		

	заглавной буквами О, о			
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1		
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1		
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1		
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1		
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1		
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1		
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1		
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1		
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1		
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1		
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1		
30	Знакомство со строчной буквой ы	1		
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1		
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1		
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1		
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1		
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1		
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1		
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1		
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1		
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1		
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1		
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1		
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1		

43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	<p>способствовать расширению кругозора, <b>воспитанию</b> нравственных качеств, развитию патриотических чувств, любви к Родине, как к малой, где родился, так и к стране в целом;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1	
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1	
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1	
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1	
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1	
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1	
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1	
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1	
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1	
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1	
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1	
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1	
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1	
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1	
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1	
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1	
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1	
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1	
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1	
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1	
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по	1	

	выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"			
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1		<p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>эмоциональная отзывчивость, склонность к подражательности, восприимчивость к воспитательным воздействиям, любознательность;</p>
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	<a href="http://www.sckool-collection.edu.ru">http://www.sckool-collection.edu.ru</a>	
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Тичугин мост"	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19">https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19</a>	
73	накомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1		
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/3/">https://resh.edu.ru/class/3/</a>	
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	CD диск к УМК «Школа России»	
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>	
77	Отработка навыка чтения	1		
78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
79	Знакомство с особенностями буквы Ъ	1		
80	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="http://www.sckool-collection.edu.ru">http://www.sckool-collection.edu.ru</a>	
<b>2.6</b>	<b>Произведения о маме</b>	<b>3</b>		
81	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19">https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19</a>	
82	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/3/">https://resh.edu.ru/class/3/</a> CD диск к УМК «Школа России»	
83	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>	
<b>2.7</b>	<b>Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии</b>	<b>4</b>	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
84	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1		
85	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона	1		
				<p>способствовать расширению кругозора, <b>воспитанию</b> нравственных качеств, развитию патриотических чувств, любви к Родине, как к малой, где родился, так и к стране в целом;</p> <p>использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p>

	сказок (последовательность событий)		<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a>	<p>применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;</p> <p>эмоциональная отзывчивость, склонность к подражательности, восприимчивость к воспитательным воздействиям, любознательность;</p>
86	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	<a href="http://www.sckool-collection.edu.ru">http://www.sckool-collection.edu.ru</a>	
87	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19">https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_subject=19</a>	
<b>2.8</b>	<b>Библиографическая культура (работа с детской книгой)</b>	<b>32</b>		
88	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/3/">https://resh.edu.ru/class/3/</a> CD диск к УМК «Школа России» <a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
89	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1		
90	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1		
91	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1		
92	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1		
93	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1		
94 95	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1		
96	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1		
97	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1		
98	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1		
99	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной «Посидим в тишине» и других на выбор	1		

100	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1
101	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1
102	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1
103	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1
104	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1
16	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1
17	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1
108	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1
109	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1
110	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1
111	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1
112	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1
113	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1
114	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1
115	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов:	1

<http://nachalka.info>

способствовать расширению кругозора, **воспитанию** нравственных качеств, развитию патриотических чувств, любви к Родине, как к малой, где родился, так и к стране в целом;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:

	описание героя-животного		<a href="http://www.sckool-collection.edu.ru">http://www.sckool-collection.edu.ru</a>	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;  эмоциональная отзывчивость, склонность к подражательности, восприимчивость к воспитательным воздействиям, любознательность.
116	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1	<a href="http://nachalka.info">http://nachalka.info</a> <a href="https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_s=subject=19">https://obr.nd.ru/library/lessons?filter_s=subject=19</a>	
117	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	<a href="https://resh.edu.ru/class/3/">https://resh.edu.ru/class/3/</a>	
118	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	CD диск к УМК «Школа России» <a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>	
119	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>	
120	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1		
<b>Резервное время</b>		<b>12</b>		
121	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1		
122	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибяев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1		
123	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1		
124	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1		
125	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1		
126	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		
127	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1		
128	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1		
129	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1		
130	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		



131	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	
132	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		132	