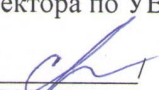
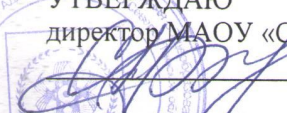



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №76»
ЗАТО Северск Томской области ул. Парковая, 2а
тел. 8(3823)54-56-50, факс 8(3823) 54-65-11

ПРОВЕРЕНО
заместитель директора по УВР
Протокол № 1
Захарова Ю.С. 
от «26» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МАОУ «СОШ №76»
 / С.Л. Вдовина
Приказ от «26» августа 2024г.
№ 01-15-138



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
к рабочей программе учебного предмета (курса)
«Изобразительное искусство»
(название в именительном падеже)

Уровень реализации рабочей программы (нужное подчеркнуть):
базовый, расширенный, углубленный, профильный
для 7 класса

Составитель:
учитель ИЗО Акименко Надежда Викторовна

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	№ урока по порядку	Количество часов, отводимых на освоение темы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
2	Основы построения композиции	2	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
3	Прямые линии и организация пространства	3	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
4	Цвет – элемент композиционного творчества	4	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	5	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
6	Буква — изобразительный элемент композиции	6	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
7	Логотип как графический знак	7	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	8	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	9	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
10	От плоскостного изображения к объемному макету	10	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299

11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	11	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	12	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
13	Важнейшие архитектурные элементы здания	13	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	14	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
15	Роль и значение материала в конструкции	15	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
16	Роль цвета в формотворчестве	16	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	17	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
18	Образ материальной культуры прошлого	18	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	19	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	20	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	21	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	22	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	23	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299

24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	24	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
25	Дизайн-проект территории парка	25	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
26	Дизайн-проект территории парка	26	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
27	Функционально-архитектурная планировка своего жилища	27	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
28	Проект организации пространства и среды жилой комнаты	28	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
29	Дизайн-проект интерьере частного дома	29	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
30	Мода и культура. Стиль в одежде	30	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
31	Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды	31	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
32	Дизайн современной одежды: творческие эскизы	32	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
33	Грим и причёска в практике дизайна	33	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
34	Имидж-дизайн	34	1	https://resh.edu.ru/?ysclid=llysu3hx1e187881299
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

