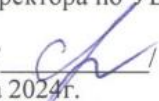


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №76»  
ЗАТО Северск Томской области ул. Парковая, 2а  
тел. 8(3823)54-56-50, факс 8(3823) 54-65-11

ПРОВЕРЕНО  
заместитель директора по УВР  
Протокол № 1  
Захарова Ю.С./   
от «26» августа 2024г.



УТВЕРЖДАЮ  
директор MAOU «СОШ №76»  
/С.Л. Вдовина  
Приказ от «26» августа 2024г.  
№ 01-15-138

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
курса внеурочной деятельности предметной области «Английский язык»  
«Звездный английский»

Уровень реализации рабочей программы:  
базовый, расширенный, углубленный, профильный  
для 9 классов

Количество часов по учебному плану: 68 часов в год, 2 часа в неделю  
Составлена в соответствии с Федеральной образовательной программой основного общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 370), Приказом Минпросвещения России от 18.07.2022 N 568 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287"

Составитель:  
Чернова Эмма Владимировна, Островская Евгения Александровна, Косенко Елизавета Андреевна, Воробьева Ирина Станиславовна, Красноперова Елена Николаевна  
учителя английского языка

Северск, 2024 г.

## **Пояснительная записка**

**1. Рабочая программа** по английскому языку курса внеурочной деятельности на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

### **Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ президента Российской Федерации от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Паспорт национального проекта «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол № 16 от 24.12.2018).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286".
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования".
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 № 653 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
7. Письмо Минпросвещения России от 09.08.2023 №57\_3479: Об актуализации рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы
8. Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2022 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
10. Приказ Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"».
11. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799).
12. Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 №03-49 Методические рекомендации по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.
13. Уставом образовательного учреждения и регламентирует порядок разработки и реализации рабочих программ педагогов.
14. Положение о рабочей программе педагога по учебному предмету/учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю реализующего ФГОС НОО/ФГОС ООО МАОУ «СОШ №76» (приказ 01-15-131 от 01.06.2023).

15. Английский язык. Рабочие программы английский язык 2-11 классы. Предметная линия учебников «Звёздный английский» ("Starlight") (авторы УМК: Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.) 5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций и шк. с углубл. изучением англ. яз. / Мильруд Р.П., Суворова Ж.А.. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2021. - 256 с.

16. УМК Английский язык (углубленное изучение) «Звездный английский» («Starlight»). 5-9 классы. Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Издательство «Просвещение», 2023, книга для учителя; рабочая тетрадь, грамматический тренажер, тренировочные упражнения в формате ОГЭ.

## **2. Цель и задачи изучения учебного курса внеурочной деятельности**

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как: речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебнопознавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системнодеятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

## **3. Описание места учебного курса в учебном плане.**

Базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5–9 классах. Данная программа рассчитана на расширенный уровень изучения английского языка, и предусматривает 340 часов (2 учебных часа в неделю) для расширенного и углубленного изучения английского языка в 5–9 классах. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 68 часов. Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка на расширенном уровне – 340 часов: в 5 классе – 68 час (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 час (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 час (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 час (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 час (2 часа в неделю).

#### **4. УМК учебного курса для педагога и обучающихся.**

Учебно-методический комплекс «Звёздный английский» ("Starlight") (авторы УМК: Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.) был выбран для реализации программы по английскому языку в 5-9 классах, так как обучение английскому языку по данному курсу в основной школе обеспечивает преемственность с начальной школой, развитие и совершенствование сформированной к этому времени коммуникативной компетенции в говорении, аудировании, чтении и письме, включающей языковую и социокультурную компетенции, а также развитие учебно-познавательной и компенсаторной компетенций. Расширяется спектр социокультурных знаний и умений учащихся 5-9 классов. Целенаправленно формируются умения представлять свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

Данный учебно-методический комплект строится на принципах сбалансированной активации логических и образных функций мозга учащихся и гуманистического подхода к преподаванию иностранных языков, то есть создания условий для полной самореализации способностей, интересов и предпочтений младшего школьника, а также их эмоционально-личностного самовыражения. Учитываются также типы познавательных стилей учащихся, такие, как визуальный (для учащихся, предпочитающих зрительное восприятие и запоминание материала), аудиальный (для учащихся, успешно формирующих слуховой образ языка) и кинестетический (для учащихся со склонностью активного апробирования языкового материала в речевой деятельности), а также смешанный познавательный стиль, характерный для многих младших школьников.

УМК рассчитан на эффективное использование обучающимися начальной школы доступных им языковых средств и удовлетворение их коммуникативных потребностей и способствует развитию всех видов речевой деятельности (аудирования, говорения, чтения и письма) с помощью современных коммуникативных заданий и упражнений. Материалы обеспечивают активное повторение основных лексико-грамматических средств общения.

##### ***Учебники для 5–9 классов имеют следующую структуру:***

- вводный модуль;
- 6 тематических модулей (каждый модуль состоит из 12 уроков);
- раздел Revision (повторение изученного материала);
- раздел Vocabulary Bank (закрепление изученного лексического материала);
- раздел Writing Bank (развитие умений письменной речи);
- грамматический справочник;
- англо-русский словарь (англо-английский словарь в учебнике для 9 класса);

##### ***Дополнительные разделы, встречающиеся в учебниках:***

- American English – British English Guide;
- Pronunciation;
- Rules for Punctuation (в учебниках для 7–8 классов);
- Word Formation (в учебниках для 6–8 классов);
- список неправильных глаголов;
- Use of English (в учебнике для 9 класса – дополнительные задания раздела «Грамматика и лексика» ГИА, направленные на подготовку учащихся к сдаче экзамена по завершении 9 класса).

##### ***Каждый модуль имеет чёткую структуру:***

- новый лексико-грамматический материал (уроки a, b, e, f);
- уроки культуроведения и страноведения (Culture Corner, Russia);

- урок речевого этикета (Everyday English);
- уроки для развития умений во всех видах речевой деятельности (Skills);
- уроки для развития межпредметных связей (Curricular);
- уроки для развития умений письменной речи (Writing);
- уроки самоконтроля, рефлексии учебной деятельности (Language Review/Language in Use).

**Состав УМК по английскому языку «Звёздный английский» для 5-9 классов:**

- **Учебник.** 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.
- **Рабочая тетрадь.** 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В. Цель рабочей тетради заключается в том, чтобы закрепить языковой материал учебника с помощью разнообразных упражнений во всех видах речевой деятельности. Она может быть использована как в классе, так и дома после завершения работы над соответствующим материалом модуля в учебнике.
- **Сборник грамматических упражнений** (5-8 классы). Пособие содержит разнообразные задания и упражнения к каждому модулю учебника, направленные на повторение изученного лексико-грамматического материала и развитие навыков письменной речи.
- **Тренировочные упражнения в формате ОГЭ (ГИА)** для 5-9 классов. В сборнике предлагается система заданий на развитие умений чтения, письма, лексико-грамматических навыков как основы речевых умений. Сборник не только решает задачу тренировки установленных форматов экзаменационных заданий, но и служит развитию универсальных учебных действий согласно требованию ФГОС основного общего образования. Материалы пособия можно использовать на уроках английского языка и дома самостоятельно.
- **Контрольные задания (Test Booklet).** Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем. Последовательная подготовка учащихся к выполнению текущих и итоговых контрольных работ позволяет свести до минимума чувство страха и неуверенности.
- **CD для занятий в классе.** Диск для занятий в классе включает в себя все упражнения учебника, направленные на развитие умений аудирования и устной речи, успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе и профессионально-ориентированных.
- CD для самостоятельных занятий дома. Диск включает в себя записи новых слов, диалогов, песен, с тем чтобы обучающиеся могли слушать их дома, развивая умения аудирования и устной речи.
- **Сайт курса <http://prosv.ru/umk/starlight>** На сайте размещена полная информация об УМК серии «Звёздный английский», дополнительные упражнения для отработки языкового материала учебников, разделы повторения к рабочим тетрадям. Сайт является отличным источником информации по УМК для учителей, учащихся и их родителей.
- Рабочие программы. 2-11 классы. Автор: Мильруд Р.П., Суворова Ж.А.

**Содержание учебного предмета/учебного курса**

**Тематическое содержание речи**

Раздел тематического содержания речи	Основные темы речевого материала
5 КЛАСС	
Мир моего «я».	Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время/Досуг	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
Родная страна и страны изучаемого языка.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
Мир вокруг меня/путешествия.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
Здоровый образ жизни.	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
Профориентация.	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
Естествознание/окружающая среда.	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.
ИКТ компетенции. СМИ.	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

#### 6 КЛАСС

Мир моего «я».	Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
Свободное время/Досуг	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
Мир вокруг меня/путешествия.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
Родная страна и страны изучаемого языка.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
Здоровый образ жизни.	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
Профориентация.	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
Естествознание/окружающая среда.	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.
ИКТ компетенции. СМИ.	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

## 7 КЛАСС

Мир моего «я».	Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
Свободное время/Досуг	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
Мир вокруг меня/путешествия.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
Родная страна и страны изучаемого языка.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
Здоровый образ жизни.	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
Профориентация.	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее и влияние на выбор профессии.
Естествознание/окружающая среда.	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.
ИКТ компетенции. СМИ.	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

## 8 КЛАСС

Мир моего «я».	Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
Свободное время/Досуг	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
Мир вокруг меня/путешествия.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
Родная страна и страны изучаемого языка.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
Здоровый образ жизни.	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
Профориентация.	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

	Профессии, связанные с иностранными языками.
Естествознание/окружающая среда.	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности. Выбор идеального места для проживания.
ИКТ компетенции. СМИ.	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>9 КЛАСС</b>	
Мир моего «я».	Взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Лучший друг/ подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
Свободное время/Досуг	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
Мир вокруг меня/путешествия.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
Родная страна и страны изучаемого языка.	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
Здоровый образ жизни.	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
Профорientация.	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
Естествознание/окружающая среда.	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности.
ИКТ компетенции. СМИ.	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

### Коммуникативные умения

<b>5 КЛАСС</b>			
<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письменная речь</b>
<p><i>Диалогическая речь.</i> Формируются такие речевые умения, как умения вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог -</p>	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух коротких не сложных текстов. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.</p>	<p>Чтение с текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого</p>	<p>- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30-40 слов, включая адрес); - заполнять формуляры, бланки (указывать имя,</p>



<p>обмен мнениями, комбинированные диалоги. Объём диалога - от 3 реплик (5 класс) со стороны каждого учащегося.</p> <p>При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объём диалогов до 3-х реплик со стороны каждого учащегося.</p> <p><b>Монологическая речь.</b></p> <p>Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на</p>	<p>Время звучания текстов для аудирования - до 1 мин. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования - до 2 мин.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования - до 1,5 мин.</p> <p>Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.</p>	<p>языка: читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);</li> <li>- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);</li> <li>с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).</li> </ul>	<p>фамилию, пол, гражданство, адрес);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма - около 80 слов, включая адрес;</li> <li>- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.</li> </ul>
---	--	--	--

<p>прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания - от 8-10 фраз (5 класс).</p>			
<b>6 КЛАСС</b>			
<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письменная речь</b>
<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: высказывания</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию. Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание</p>	<p>Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/ее увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах</p>

<p>соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.</p>	<p>собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования - до 1,5 минуты.</p>	<p>представленной в них информации. Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица). Объём текста/текстов для чтения – 250-300 слов.</p>	<p>изучаемого языка. Объём письма - до 70 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказывания - до 70 слов.</p>
--	--	--	---

<p>Объём диалога -до 5 реплик со стороны каждого собеседника.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи: 6 создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: — описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; 6 изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста; 6 краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые</p>			
---	--	--	--

слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии. Объем монологического высказывания – 7-8 фраз.			
---	--	--	--

**7 КЛАСС**

<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письменная речь</b>
<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию:</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со держащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные фак ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и</p>	<p>Развитие умений письменной речи: списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального</p>

<p>обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций,</p>	<p>повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты.</p>	<p>пони мать запрашиваемую информацию. Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации. Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма). Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.</p>	<p>общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.</p>
--	--	--	---

<p>         фотографий с          соблюдением норм          речевого этикета,          принятых в          стране/странах          изучаемого языка.          Объём диалога — до 6          реплик со стороны          каждого собеседника.          Развитие          коммуникативных          умений монологической          речи: 6 создание устных          связных          монологических          высказываний          с использованием          основных          коммуникативных          типов речи: — описание          (предмета, местности,          внешности и одежды          человека), в том числе          характеристика (черты          характера реального          человека или          литературного          персонажа); —          повествование/сообщен          ие; 6 изложение          (пересказ) основного          содержания          прочитанного/          прослушанного текста;          6 краткое изложение          результатов          выполненной проектной          работы. Данные умения       </p>			
--	--	--	--

<p>монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы. Объем монологического высказывания — 8—9 фраз.</p>			
---	--	--	--

**8 КЛАСС**

<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письменная речь</b>
<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-распрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов): диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со держащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую</p>	<p>Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую</p>



<p>от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника. Развитие</p>	<p>определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.</p>	<p>последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев. Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа),</p>	<p>фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.</p>
--	--	--	---

<p>коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: — описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному ; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы. Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.</p>		<p>рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение. Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.</p>	
---	--	--	--

**9 КЛАСС**

<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письменная речь</b>
<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями: диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/ отказываться от предложения собеседника; диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения; диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных</p>	<p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной / интересующей / запрашиваемой информации. Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/ идею и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием нужной/ интересующей / запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную / интересующую</p>	<p>Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста. Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова. Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном</p>	<p>Развитие умений письменной речи: составление плана/тезисов устного или письменного сообщения; заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объем письма — до 120 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объем письменного высказывания — до 120 слов; заполнение таблицы с</p>

<p>видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; диалог — обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.). Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны</p>	<p>/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте. Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера. Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому и повышенному уровню (A2 и B1 по общеевропейской шкале). Время звучания текста/текстов для аудирования — до 5 минут.</p>	<p>тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи. Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации. Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов. Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение;</p>	<p>краткой фиксацией содержания про читанного/прослушанного текста; преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов).</p>
---	---	--	---

<p>каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями. Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); — повествование/сообщение; — рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по от ношению к услышанному/прочитанному ; изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы. Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках</p>		<p>несплошной текст (таблица, диаграмма). Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому и повышенному уровню (A2 и B1 по общеевропейской шкале). Объём текста/текстов для чтения — 700—800 слов.</p>	
---	--	--	--

тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры. Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.			
--	--	--	--

### Языковые знания и навыки

5 КЛАСС			
Фонетическая сторона речи	Графика, орфография и пунктуация	Лексическая сторона речи	Грамматическая сторона речи
Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных	Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.	<p>Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.</p> <p><b>Знание основных способов словообразования:</b></p> <p>а) аффиксации: числительные с суффиксами –teen (nineteen), –ty (sixty), –th (fifth) – ing (swimming, reading)</p> <p>б) словосложения: существительное + существительное (football)</p> <p>в) конверсии (образование существительных от неопределённой формы глагола – to change –change).</p> <p>Распознавание и использование интернациональных слов (doctor). Представления о синонимии, антонимии,</p>	<p>Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).</li> <li>– Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.</li> <li>– Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Continuous).</li> <li>– Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.</li> <li>– Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present Continuous; Present).</li> <li>– Модальные глаголы (can, must).</li> <li>– Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в</li> </ul>

типов предложений.		лексической сочетаемости, многозначности.	том числе с географическими названиями). – Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water). – Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little— less— least). – Личные местоимения в именительном (I) и объектном (tu, te) падежах. Неопределённые местоимения (some, any). – Наречия, оканчивающиеся на -ly (early). – Числительные для обозначения дат и больших чисел.
--------------------	--	---	--

**6 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно	Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive). Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since. Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as. Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense. Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense. Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need). Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few). Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything,

<p>основным правилам чтения. Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.</p>	<p>этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера</p>		<p>etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях. Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000).</p>
---	--	--	---

**7 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
<p>Различение на слух и адекватное, без</p>	<p>Правильное написание изученных</p>	<p>Обучающиеся научатся: узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические</p>	<p>Обучающиеся научатся: оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и</p>



<p>фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты</p>	<p>слов. Правильное использование знаков препинания: точки, восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа. Пунктуационное правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	<p>единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах изученной тематики; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы при помощи аффиксов <i>dis-</i>, <i>mis-</i>, <i>re-</i>, <i>-ize/-ise</i>; имена существительные при помощи суффиксов <i>-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing</i>; имена прилагательные при помощи аффиксов <i>inter-</i>; <i>-y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive</i>; наречия при помощи суффикса <i>-ly</i>; имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-, im-/in-</i>; числительные при помощи суффиксов <i>-teen, -ty; -th.</i></p>	<p>морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные; распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i>; распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>There+to be</i>; распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>; распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>; использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I) и нереального характера (Conditional II), распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем; распознавать и употреблять в речи местоимения: личные</p>
--	--	---	---

<p>для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера. Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.</p>		<p>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова;          знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;          распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;          распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;          распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atlast).          использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.</p>	<p>(в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;          распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;          распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/a few, little/a little</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;          распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;          распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;          распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, <i>to be going to</i>, Present Continuous;          распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should</i>);          распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;          распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.          распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;          распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;</p>
--	--	--	--

			<p>распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;</p> <p>распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;</p> <p>распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p> <p>распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;</p> <p>распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</p> <p>распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</p> <p>распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</p> <p>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы shall, might, would;</p> <p>распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия Iи II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;</p> <p>распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).</p>
<b>8 КЛАСС</b>			
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в	Правильное написание изученных слов. Правильное использование	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the

<p>коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного</p>	<p>знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа. Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять</p>	<p>обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Объём - 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: а) аффиксация: образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friend ship); образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international); образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested— interesting); б) конверсия: образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present); образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich); Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).</p>	<p>road.). Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения. Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым. Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something. Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem. Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something. Конструкция both ... and ... . Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth). Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past). Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени. Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени). Наречия too — enough. Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</p>
--	--	--	--

характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа). Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.	электронное сообщение личного характера.		
---	--	--	--

**9 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно	Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand);	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания. Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума). Основные способы словообразования: а) аффиксация: глаголов с помощью префиксов under-,	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.). Условные предложения нереального характера (Conditional II). Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ... . Конструкция I wish ... . Предложения с конструкцией either ... or, neither ... or. Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive). Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair). Закрепление и расширение грамматических явлений изученных в 5-8 классах.

<p>основным правилам чтения. Выражение модального значения, чувства и эмоции. Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог</p>	<p>апострофа. Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.</p>	<p>over-, dis-, mis-; имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible; имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-; б) словосложение: образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking); образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved); в) конверсия: образование глагола от имени прилагательного (cool -to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).</p>	
--	--	--	--

(беседа). Объем текста для чтения вслух — до 110 слов			
---	--	--	--

## Социокультурные знания и умения

### 5 КЛАСС

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику).

### 6 КЛАСС

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»). Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей). Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка:

- знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.);
- с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре); кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### 7 КЛАСС

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время

путешествия»). Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования). Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка:

- знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.);
- с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми);
- с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете); правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

## **8 КЛАСС**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом. Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка:

- знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.);
- с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми);
- с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);
- кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

## **9 КЛАСС**



Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка:

- знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.);
- с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями;
- некоторыми выдающимися людьми);
- с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка. Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка. Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

- писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
- правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);
- правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);
- кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

## **Компенсаторные умения**

### **5 КЛАСС**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **6 КЛАСС**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной

тематики.

## **7 КЛАСС**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не знакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики. Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не знакомых слов. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана. Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации. Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета/учебного курса**

#### **1. Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

<b>Направление воспитательной деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>
--	-------------------------------

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;</li> <li>– активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;</li> <li>– неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;</li> <li>– понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;</li> <li>– представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;</li> <li>– представление о способах противодействия коррупции;</li> <li>– готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);</li> <li>– осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;</li> <li>– ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;</li> <li>– уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.</li> </ul>
<p>Духовно-нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;</li> <li>– готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;</li> <li>– активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</li> </ul>
<p>Эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;</li> <li>– осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;</li> <li>– понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>– стремление к самовыражению в разных видах искусства.</li> </ul>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание ценности жизни;</li> <li>– ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);</li> <li>– осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;</li> <li>– соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-</li> </ul>

	<p>среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;</li> <li>– умение принимать себя и других, не осуждая;</li> <li>– умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;</li> <li>– сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.</li> </ul>
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;</li> <li>– интерес к практическому изучению профессий и труда раз личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;</li> <li>– осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;</li> <li>– готовность адаптироваться в профессиональной среде;</li> <li>– уважение к труду и результатам трудовой деятельности;</li> <li>– осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.</li> </ul>
Экологическое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;</li> <li>– повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;</li> <li>– активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>– осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;</li> <li>– готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.</li> </ul>
Ценность научного познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;</li> <li>– овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;</li> <li>– овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.</li> </ul>
Личностные результаты,	<ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих</li> </ul>

<p>обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</p>	<p>ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность обучающихся взаимодействовать в условиях не определённости, открытость опыту и знаниям других;</li> <li>– способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;</li> <li>– навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;</li> <li>– умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;</li> <li>– умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;</li> <li>– умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;</li> <li>– способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;</li> <li>– воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;</li> <li>– оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;</li> <li>– формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;</li> <li>– быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха</li> </ul>
---	---

## 2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать:

Вид УУД	Подвид действий	Планируемые результаты
<p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями</b> (Овладение)</p>	<p>базовые логические действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);</li> <li>– устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;</li> <li>– с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;</li> </ul>

<p>системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;</li> <li>– выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;</li> <li>– выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;</li> <li>– делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;</li> <li>– самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).</li> </ul>
	<p>базовые исследовательские действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать вопросы как исследовательский инструмент по знания;</li> <li>– формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;</li> <li>– формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;</li> <li>– проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не сложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;</li> <li>– оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);</li> <li>– самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.</li> </ul>
	<p>работа с информацией</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;</li> <li>– выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;</li> <li>– находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;</li> <li>– самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;</li> <li>– оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;</li> </ul>

<p><b>Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями</b> (Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.)</p>	<p>общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эффективно запоминать и систематизировать информацию.</li> <li>– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;</li> <li>– выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;</li> <li>– распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;</li> <li>– понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;</li> <li>– в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;</li> <li>– сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;</li> <li>– публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);</li> <li>– самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.</li> </ul>
	<p>совместная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;</li> <li>– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</li> <li>– уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);</li> <li>– выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;</li> <li>– оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;</li> <li>– сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять</li> </ul>

		готовность к предоставлению отчёта перед группой.
<b>Овладение универсальными учебными регулятивными действиями</b> (Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).)	самоорганизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;</li> <li>– ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);</li> <li>– самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</li> <li>– составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;</li> <li>– делать выбор и брать ответственность за решение.</li> </ul>
	самоконтроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;</li> <li>– давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;</li> <li>– учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;</li> <li>– объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;</li> <li>– вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;</li> <li>– оценивать соответствие результата цели и условиям.</li> </ul>
	эмоциональный интеллект	<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;</li> <li>– выявлять и анализировать причины эмоций;</li> <li>– ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;</li> <li>– регулировать способ выражения эмоций.</li> </ul>
	принятие себя и других	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно относиться к другому человеку, его мнению;</li> <li>– признавать своё право на ошибку и такое же право другого;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать себя и других, не осуждая;</li> <li>– открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.</li> </ul>
--	--	---

### 3. Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

#### *Коммуникативные умения*

##### **5 КЛАСС**

<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письмо</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</li> <li>– создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём</li> </ul>	<p>Воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).</p>	<p>Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать короткие поздравления с праздниками;</li> <li>– заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>– писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения - до 60 слов).</li> </ul>

<p>монологического высказывания – 5-6 фраз);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз);</li> <li>– кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз).</li> </ul>			
---	--	--	--

**6 КЛАСС**

Говорение	Аудирование	Смысловое чтение	Письмо
<p>Монологическая речь (8-10 фраз)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>– излагать основное содержание прочитанного и прослушанного текстов, высказывать свое мнение (с опорой и без опоры на текст);</li> <li>– кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– относительно полно и точно понимать высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;</li> <li>– понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным Типам речи (сообщение/рассказ), аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера;</li> <li>– определять тему и факты сообщения, вычленять смысловые вехи, выделять главное,</li> </ul>	<p>Читать с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) несложные аутентичные материалы с ориентацией на предметное содержание речи для VI класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;</li> <li>- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;</li> <li>- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;</li> <li>- устанавливать логическую последовательность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать личные письма с поздравлениями и пожеланиями, расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их, рассказывать об отдельных событиях своей жизни, выражая чувства и суждения (с опорой и без опоры на текст: 50-90 слов, включая адрес);</li> <li>– делать выписки из текста</li> <li>– заполнять анкеты, бланки, формуляры, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>– составлять план, тезисы своего устного/письменного сообщения, выступления, презентации.</li> </ul>

<p>эмоциональные и оценочные суждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать сообщения по результатам выполненной проектной работы.</li> <li>– Диалогическая речь</li> <li>– принимать участие в диалоге/полилоге, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученных тем ситуаций);</li> <li>– беседовать о себе, своих планах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом</li> <li>– соблюдая правила речевого этикета; высказываться о фактах и событиях, используя такие речевые средства, как повествование, сообщение, описание, рассуждение.</li> </ul> <p>Диалог этикетного характера (количество реплик с каждой стороны 3+3):</p> <p>начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность, вежливо переспросить, выразить согласие, отказ.</p>	<p>опуская второстепенное.</p>	<p>основных фактов текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вычленять причинно-следственные связи в тексте;</li> <li>- кратко и логично излагать содержание текста;</li> <li>- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.</li> </ul> <p>Читать с полным пониманием текста (изучающее чтение) несложных аутентичных материалов, прагматических текстов, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приёмами поиска слов в толковых словарях;</li> <li>- кратко излагать содержание прочитанного;</li> <li>- интерпретировать прочитанное — выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.</li> </ul>	
--	--------------------------------	--	--

<p>Диалог – расспрос (количество реплик 4+4): запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Почему? С кем? Когда?), переходя с позиции спрашивающего на позиции отвечающего; целенаправленно расспрашивать и брать интервью.</p> <p>Диалог - побуждения к действию (количество реплик 2+2): обратиться с просьбой и выразить готовность/ отказ ее выполнить; дать совет и принять / не принять; пригласить к действию/ взаимодействию и согласиться/ не согласиться принять участие в нем; сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.</p> <p>Диалог - обмена мнениями (количество реплик 2+2): выражать свою точку зрения; выражать согласие / несогласие с точкой зрения партнера; выражать сомнение; выражать чувства, эмоции, радость, огорчение; выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/ огорчение, желание/</p>			
--	--	--	--

нежелание).			
<b>7 КЛАСС</b>			
<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письмо</b>
<p><b>Монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</li> <li>– описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>– давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>– передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;</li> <li>– описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</li> <li>– Объем высказывания до 10-12 фраз.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать сообщение на заданную тему на основе</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>– воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;</li> <li>– читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>– читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>– выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);</li> <li>– писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);</li> <li>– писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);</li> <li>– писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>– писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> <li>– составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>– кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</li> </ul>

<p>прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;</li> <li>– кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>– кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание);</li> <li>– кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul> <p><u>Диалогическая речь.</u> Вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Объем диалога до 4-5 реплик с каждой стороны.</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p>		<p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>– восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы).</li> </ul>
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>– брать и давать интервью;</li> <li>– вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы).</li> </ul>			
<b>8 КЛАСС</b>			
<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письмо</b>
<p>Диалогическая речь. Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-начать, поддержать и закончить разговор;</li> <li>-поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;</li> <li>-выразить благодарность;</li> <li>-вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.</li> </ul> <p>Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося. При обучении ведению диалога-побуждения к действию</p>	<p>Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p> <p>При этом предусматривается развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>- выбирать главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера</li> </ul>	<p>Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 8 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения – до 500 слов.</p> <p>Умения чтения, подлежащие формированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему, содержание текста по заголовку;</li> <li>- выделять основную мысль;</li> <li>- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;</li> <li>- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</li> </ul>	<p>Современные тенденции развития коммуникационных технологий предъявляют новые требования к формированию и развитию навыков письменной речи. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать выписки из текста;</li> <li>- писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 40 слов, включая адрес), выражать пожелания;</li> <li>- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);</li> <li>- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 80-100 слов, включая адрес).</li> </ul>

<p>отрабатываются умения:  - обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;  - дать совет и принять/не принять его;  - пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять в нем участие.  Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.  При обучении ведению диалога-обмена мнениями отрабатываются умения:  - выражать свою точку зрения;  -выражать согласие/ несогласие с точкой зрения партнера;  - выражать сомнение;  -выражать чувства, эмоции (радость, огорчение).  Объем учебных диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.  Монологическая речь. Развитие монологической речи в 8 классе предусматривает овладение следующими умениями:  - кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и</p>	<p>с опорой на языковую догадку, контекст.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.  Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.</p>	<p>Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 8 классе.  Формируются и отрабатываются умения:  - полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);  - выражать свое мнение по прочитанному.  Объем текстов для чтения до 600 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.</p>	
---	--	--	--



<p>оценочные суждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;</li> <li>- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.</li> <li>- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.</li> </ul> <p>Объем монологического высказывания – до 15-20 фраз.</p>			
--	--	--	--

**9 КЛАСС**

<b>Говорение</b>	<b>Аудирование</b>	<b>Смысловое чтение</b>	<b>Письмо</b>
<p>Монологическая речь (8-10 фраз)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- излагать основное содержание прочитанного и прослушанного текстов, высказывать свое мнение (с опорой и без опоры на текст);</li> <li>- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- относительно полно и точно понимать высказывания собеседников в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;</li> <li>- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным Типам речи (сообщение/рассказ), аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера;</li> <li>- определять тему и факты сообщения,</li> </ul>	<p>Читать с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) несложные аутентичные материалы с ориентацией на предметное содержание речи для IX класса, отражающее особенности культуры стран изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему, основное содержание текста по заголовку, выборочному чтению фрагментов текста;</li> <li>- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;</li> <li>- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- писать личные письма с поздравлениями и пожеланиями, расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их, рассказывать об отдельных событиях своей жизни, выражая чувства и суждения (с опорой и без опоры на текст: 50-90 слов, включая адрес);</li> <li>- делать выписки из текста</li> <li>- заполнять анкеты, бланки, формуляры, излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- составлять план, тезисы своего устного/письменного сообщения, выступления, презентации.</li> </ul>

<p>повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;</p> <p>– делать сообщения по результатам выполненной проектной работы.</p> <p>Диалогическая речь</p> <p>– принимать участие в диалоге/полилоге, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученных тем ситуаций);</p> <p>– беседовать о себе, своих планах, участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным текстом</p> <p>– соблюдая правила речевого этикета; высказываться о фактах и событиях, используя такие речи, как повествование, сообщение, описание, рассуждение.</p> <p>Диалог этикетного характера (количество реплик с каждой стороны 3+3): начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них, выразить благодарность, вежливо переспросить,</p>	<p>вычленять смысловые вехи, выделять главное, опуская второстепенное.</p>	<p>- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;</p> <p>- вычленять причинно-следственные связи в тексте;</p> <p>- кратко и логично излагать содержание текста;</p> <p>- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в рамках различных культур.</p> <p>Читать с полным пониманием текста (изучающее чтение) несложных аутентичных материалов, прагматических текстов, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе;</p> <p>- полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладеть приемами поиска слов в толковых словарях;</p> <p>- кратко излагать содержание прочитанного;</p> <p>- интерпретировать прочитанное — выражать своё мнение, соотносить со своим опытом.</p>	
---	--	--	--

<p>выразить согласие, отказ.          Диалог – расспрос (количество реплик 4+4):          запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Почему? С кем? Когда?), переходя с позиции спрашивающего на позиции отвечающего;          целенаправленно расспрашивать и брать интервью.          Диалог - побуждения к действию (количество реплик 2+2):          обратиться с просьбой и выразить готовность/ отказ ее выполнить; дать совет и принять / не принять;          пригласить к действию/ взаимодействию и согласиться/ не согласиться          принять участие в нем;          сделать предложение и выразить согласие/несогласие          принять его, объяснить причину.          Диалог - обмена мнениями (количество реплик 2+2):          выражать свою точку зрения;          выражать согласие / несогласие с точкой зрения партнера; выражать сомнение;          выражать чувства, эмоции, радость, огорчение; выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий</p>			
---	--	--	--

(радость/ огорчение, желание/ нежелание).			
---	--	--	--

**Языковые знания и навыки**

**5 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
<p>Навык и адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.</p>	<p>Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>	<p>Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.</p> <p><b>Знание основных способов словообразования:</b></p> <p>а) аффиксации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• числительные с суффиксами –teen (nineteen), -ty (sixty), -th (fifth)</li> <li>• - ing (swimming, reading)</li> </ul> <p>б) словосложения: существительное + существительное (football)</p> <p>в) конверсии (образование существительных от неопределенной формы глагола – to change –change).</p> <p>Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).</p> <p>Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.</p>	<p>Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.</p> <p>Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).</p> <p>Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.</p> <p>Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Continuous).</p> <p>Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.</p> <p>Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present Continuous; Present).</p> <p>Модальные глаголы (can, must).</p> <p>Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).</p> <p>Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water).</p> <p>Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little—</p>

			<p>less— least).</p> <p>Личные местоимения в именительном (I) и объектном (tu, te) падежах. Неопределённые местоимения (some, any).</p> <p>Наречия, оканчивающиеся на -ly (early).</p> <p>Числительные для обозначения дат и больших чисел.</p>
<b>6 КЛАСС</b>			
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
<p>Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, ударение в слове, фразе,</p>	<p>Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>	<p>Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.</p> <p>Основные способы словообразования:</p> <p>1) аффиксация:</p> <p>— глаголов <i>dis-</i> (<i>disagree</i>), <i>mis-</i> (<i>misunderstand</i>), <i>re-</i> (<i>rewrite</i>); <i>-ize/-ise</i> (<i>revise</i>);</p> <p>— существительных <i>-sion/-tion</i> (<i>conclusion/celebration</i>), <i>-ance/-ence</i> (<i>performance/influence</i>), <i>-ment</i> (<i>environment</i>), <i>-ity</i> (<i>possibility</i>), <i>-ness</i> (<i>kindness</i>), <i>-ship</i> (<i>friendship</i>), <i>-ist</i> (<i>optimist</i>), <i>-ing</i> (<i>meeting</i>);</p> <p>— прилагательных <i>un-</i> (<i>unpleasant</i>), <i>im-/in-</i> (<i>impolite/independent</i>), <i>inter-</i> (<i>international</i>), <i>-y</i> (<i>busy</i>), <i>-ly</i> (<i>lovely</i>), <i>-ful</i> (<i>careful</i>), <i>-al</i> (<i>historical</i>), <i>-ic</i> (<i>scientific</i>), <i>-ian/-an</i> (<i>Russian</i>), <i>-ing</i> (<i>loving</i>), <i>-ous</i> (<i>dangerous</i>), <i>-able/-ible</i> (<i>enjoyable/responsible</i>), <i>-less</i> (<i>harmless</i>), <i>-ive</i> (<i>native</i>);</p>	<p>Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.</p> <p>— Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (<i>We moved to a new house last year</i>); предложения с начальным <i>'It'</i> и начальным <i>'There + to be'</i> (<i>It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park</i>).</p> <p>— Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>.</p> <p>— Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами <i>what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so</i>.</p> <p>— Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами <i>for, since, during</i>; цели с союзом <i>so, that</i>; условия с союзом <i>unless</i>; определительными с союзами <i>who, which, that</i>.</p> <p>— Сложноподчинённые предложения с союзами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>.</p> <p>— Условные предложения реального (<i>Conditional I</i>) — <i>If it doesn't rain, they'll go for a picnic</i></p> <p>— Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный</p>

<p>ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.</p>		<p>— наречий <i>-ly (usually)</i>;  — числительных <i>-teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth)</i>;  2) словосложение:  — существительное + существительное (<i>peacemaker</i>);  — прилагательное + прилагательное (<i>well-known</i>);  — прилагательное + существительное (<i>blackboard</i>);  — местоимение + существительное (<i>self-respect</i>);  3) конверсия:  — образование существительных по конверсии (<i>to play — play</i>);  — образование прилагательных по конверсии (<i>cold — cold winter</i>).  Распознавание и использование интернациональных слов (<i>doctor</i>).  Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.</p>	<p>вопросы в <i>Present, Future, Past Simple; Present Perfect, Present Continuous</i> и др.).  — Побудительные предложения в утвердительной (<i>Be careful</i>) и отрицательной (<i>Don't worry</i>) форме.  — Предложения с конструкциями <i>as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor</i>.  — Конструкция <i>to be going to</i> (для выражения будущего действия).  — Конструкции <i>It takes me ... to do something; to look/feel/be happy</i>.  — Конструкции <i>be/get used to something; be/get used to doing something</i>.  — Конструкции с инфинитивом типа <i>I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend</i>.  — Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (<i>Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past</i>).  — Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (<i>Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive</i> и др.).  — Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need</i>).  — Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.  — Причастия настоящего и прошедшего времени.  — Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различения их функций.  — Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.</p>
---	--	--	--

			<p>— Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).</p> <p>— Неисчисляемые и исчисляемые существительные (<i>a pencil, water</i>), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (<i>a burning house, a written letter</i>). Существительные в функции определения или в атрибутивной функции (<i>art gallery</i>).</p> <p>— Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе супплетивные формы сравнения (<i>little — less — least</i>).</p> <p>— Личные местоимения в именительном (<i>I</i>) и объектном (<i>my, me</i>) падежах, а также в абсолютной форме (<i>mine</i>). Неопределённые местоимения (<i>some, any</i>). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (<i>somebody, anything, nobody</i>)</p>
--	--	--	---

**7 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>– соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>– различать коммуникативные</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно писать изученные слова;</li> <li>– правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах изученной тематики;</li> <li>– употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>– соблюдать существующие в английском языке нормы</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;</li> </ul>

<p>типы предложений по их интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- членить предложение на смысловые группы;</li> <li>- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>- различать британские и американские</li> </ul>	<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p>	<p>лексической сочетаемости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:</li> <li>- глаголы при помощи аффиксов <i>dis-, mis-, re-, -ize/-ise</i>;</li> <li>- именасуществительныеприпомощи суффиксов <i>-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing</i>;</li> <li>- именаприлагательныеприпомощи аффиксов <i>inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive</i>;</li> <li>- наречия при помощи суффикса <i>-ly</i>;</li> <li>- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов <i>un-, im-/in-</i>;</li> <li>- числительные при помощи суффиксов <i>-teen, -ty; -th</i>.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова;</li> <li>- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>It</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным <i>There+to be</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>;</li> <li>- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I) и нереального характера (Conditional II),</li> <li>- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной</li> </ul>
--	---	--	---



<p>варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</p>		<p>синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>– распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, tobeginwith, however, asforme, finally, atleast).</li> <li>– использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).</li> </ul>	<p>форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/a few, little/a little</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, <i>to be going to</i>, Present Continuous;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, beableto, must, haveto, shoul d</i>);</li> <li>– распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>Passive, Past Simple Passive;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы shall, might, would;</li> <li>- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;</li> <li>- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).</li> </ul>
--	--	--	---

**8 КЛАСС**

<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>
<p>Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать изученные слова;</li> <li>- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительн</li> </ul>	<p>Формирование объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка; развитие навыков их распознавания и употребления в речи.</p> <p>Объем лексического материала в 8 классе составляет более 1850 единиц, из них 200-250 новых единиц для продуктивного усвоения.</p> <p>Знание основных способов словообразования: аффиксации: прилагательные с суффиксами -less/ -able/-al/-ive/ -ic/ -ing/ -ed, прилагательные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил образования и употребления условных предложений 2 и 3 типа (Subjunctive mood);</li> <li>- правила образования наречий;</li> <li>- правила употребления конструкции «But for...»</li> <li>- правила употребления модальных глаголов can/could, may/might, must/have to, should/ought to , to be to, need;</li> <li>- правила образования степеней сравнения наречий (regular / irregular forms);</li> <li>- правила употребления фразовых глаголов to hand, to break, to come, to see, to drop, to hold;</li> <li>- имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа;</li> <li>- правила употребления наречий времени и</li> </ul>

<p>группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.</p>	<p>ый знак в конце вопросительн ого предложения, восклицатель ный знак в конце восклицатель ного предложения; – расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Обучающийся получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</p>	<p>с приставками – un / in/ il/im/ir, существительные с суффиксом – ment/-tion (sion) словосложения: существительное + существительное , существительное + прилагательное конверсии (образование существительных от неопределенной формы глагола – to change – change) сокращение ( doc) распознавание и использование интернациональных слов . Знание синонимов, сложных лексических единиц, полисемантических слов, речевых клише, используемых в изучаемых ситуациях.</p>	<p>частотности; – правила образования и употребления герундия и инфинитива; – правила употребления неправильных глаголов to lie и to lay; – правила образования антонимов. – употребление конструкций You'd better / I'd rather. – Образование и употребление грамматических конструкций used to do smth., to be used to doing smth.</p>
<b>9 КЛАСС</b>			
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<b>Графика, орфография и пунктуация</b>	<b>Лексическая сторона речи</b>	<b>Грамматическая сторона речи</b>

<p>Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, ударение в слове, фразе, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.</p>	<p>Правила чтения, орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.</p>	<p>1. Объём лексического материала в IX классе составляет более 2000 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.</p> <p>2. Основные словообразовательные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деривационная модель self- + N (self-respect, self-discipline, self-sacrifice, self-love, self-neglect, self-pity);</li> <li>- деривационная модель self- + Part II (self-made, self-educated, self-coloured);</li> <li>- деривационная модель self- + Part I (self-cleaning);</li> <li>- словообразовательные гнезда (to corrupt - a corrupt ~ corruption, to satisfy - satisfaction - dissatisfaction etc.).</li> </ul> <p>3. Абстрактные и стилистически окрашенные полисемантические слова (beneficial, establishment, opportunity, efficient, subsequent, achievement, corruption, policy, signify, significance, inherit, flourish, eterge etc.).</p> <p>4. Weblish - сокращения, принятые при переписке по электронной почте и передаче sms-сообщений (b - be; A3 anytime, anywhere, a- see; kno - know; r - are/oir; и- you; yr - yours; d - the; frnds - friends etc.).</p> <p>5. Фразовые глаголы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- to pick at, to pick on, to pick out, to pick up;</li> <li>- to cut down sth/on sth, to cut in, to cut off, to cut out, to cut up;</li> <li>- to speak for, to speak for yourself. to speak for itself (themselves), to speak out/up, to speak up for sb (sth), to speak to someone;</li> <li>- to put off, to put on, to put out, to put up, to put up with.</li> </ul> <p>6. Синонимы. Коннотативные и стилистические различия синонимов (well-</p>	<p>I Морфология</p> <p>II Имя существительное</p> <p>- особые случаи образования множественного числа ряда существительных, заимствованных из греческого и латинского языков (curriculum - curricula, cactus - cacti\cactuses); - существительные, являющиеся исчисляемыми и неисчисляемыми в своих различных значениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) неисчисляемые имена существительные переходят в разряд исчисляемых (hair - a hair, cold - a cold, country- a country, land - a land);</li> <li>б) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая предмет, изготовленный из соответствующего материала (iron - an iron, glass - a glass, stone - a stone, nickel - a nickel);</li> <li>в) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая вид, сорт или разновидность вещества (soup - a soup, wine - a wine, perfume - a perfume, toney - a toney);</li> <li>г) вещественные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая порцию вещества (tea - a tea, ice cream - an ice cream, coffee - a coffee);</li> <li>д) абстрактные имена существительные переходят в разряд исчисляемых, обозначая разновидность явления (education - a good education, influence - a great influence, experience - a bitter experience);</li> <li>е) исчисляемые имена существительные переходят в разряд неисчисляемых (an apple - apple, a chicken - chicken etc.); - существительные, имеющие одинаковую форму для единственного и множественного числа (fish, sheep, deer etc.);</li> </ul> <p>- использование определённого, неопределённого и нулевого артиклей с существительными в функции приложения (Denis, a taxi driver, is my friend. Leo Tolstoy, the famous</p>
--	--	--	---

		<p>known- famous - celebrated - notorious, forest - wood - timber, untidy - scruffy, self-assured - cocky, awkward - clumsy, impertinent - cheek, stomach - tummy, nightdress - nightie, husband - hubby, friend - buddy (АТЕ), boring - dull, look - glance - gaze - stare - glare, fast rapid - quick, (fast - quickly, join - unite).</p> <p>7. Фразеологизмы и устойчивые сочетания:  - to cast light on sth, to cast one's mind back, to cast sth from one's mind, to cast a spell on\over: sb, to cast a vote, to be cast away;  - at the head of the table, to take sth into one's head, to keep one's head, to lose one's head, to be head over heels in love with sb;  - to fall out of love etc.</p> <p>8. Лексика, управляемая предлогами:  hear of/hear about/hear from available to sb for sth  shout at/shout to  aware of sth  think about/think of  contribute to sb  dream about/dream of  to aim at  to tarry to sb  restrict sth to sth  to tarry into a family</p> <p>9. Знакомые предлоги в новых контекстах:  FOR - ту affection for sb. his demand for toney, oor desire for freedom, his hate for sb, his need for help, the reason for his visit, our respect for sb, our love for sb;  TO - answer to sb, attitude to the probler, addition to the sit, a key to the door, a solution to the probler, an invitation to the party, a damage to the castle, a reply to the question;  ON -on business, on holiday, on fire, on the phone, on a diet, on an excursion, on a journey,</p>	<p>Russian writer, is well known in the west. The car, the stolen one, was found in the wood. He was principal of the school.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование нулевого артикля с английским существительным тап (Man is a child of nature.);</li> <li>- случаи употребления определённого, неопределённого и нулевого артиклей с именами людей, когда: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) им предшествуют такие существительные, как mother, father etc. (Uncle William, Cousin Rachel)</li> <li>б) им предшествуют прилагательные true и real (a true Gordon, a real Morrison)</li> <li>в) им предшествуют прилагательные old, little, poor etc. (poor Sam, sweet Julia)</li> <li>г) речь идет о некоем незнакомом человеке (a Mr Вотшп, a Miss Richardson)</li> <li>д) имя человека переносится на название созданного им предмета (a Harley Davidson, a Rembrandt);</li> </ul> </li> <li>- случаи использования определённого и нулевого артиклей с географическими названиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) естественных и искусственных каналов (the English Channel, the Папата Canal)</li> <li>б) проливов (the Strait of Dover, the Bosphorus)</li> <li>в) водопадов (the Niagara Falls, the Victoria Falls)</li> <li>г) пустынь (the Капа-Кит, the Sahara)</li> <li>д) горных цепей (the Rockies, the Appalachian Mountains the Appalachians)</li> <li>е) групп островов (the Philippine Islands\the Philippines, the Bermuda)</li> <li>ж) полуостровов (Cornwall, но the Balkan Peninsula, the Kola Peninsula)</li> <li>э) отдельных горных вершин (Elbrus, Everest) и вулканов (Vesuvius\Mount Vesuvius)</li> <li>к) отдельных островов (Long Island, Malta);</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	--

		<p>оп a trip, оп tour.</p> <p>10. Лексика, представляющая определённые сложности при использовании в речи (offspring, historic/historical, economical, policy/politics).</p> <p>11. Орфографические различия в британском и американском вариантах английского языка:</p> <p><u>BrE</u>     <u>AmE</u></p> <p>-our (humour, colour)     -or: (humor, color)</p> <p>-tre (centre, litre)     -ter (center, [Her])</p> <p>-pse (pretence, defence)     -pse (pretense, defense)</p> <p>-l- (skilful, fulfil)     -ll- (skillful, fulfill)</p> <p>jewellery     jewelry</p> <p>programme     program</p> <p>12. Орфографические и произносительные особенности использования числительных в устной и письменной речи, различия в использовании числительных в американском и британском вариантах английского языка.</p> <p>13. Знакомство с термином «политкорректность», акцентирование внимания на политкорректном использовании лексики, в том числе на:</p> <p>- особенностях использования единиц тап, те, him, his, himself при указании на профессию и на лицо, пол которого чётко не оговорен (Everybody knows it, don't they?);</p> <p>- особенностях наименования этнических и расовых групп (African - Атепсап, Chinese people);</p> <p>- особенностях наименования людей, относящихся к старшим возрастным группам (senior citizens) и группам людей с ограниченными возможностями (a person</p>	<p>- случаи использования определённого артикля с географическими названиями, если в это название входит так называемая of-phrase (the City of London, the Gulf of Mexico);</p> <p>- случаи использования определённого и нулевого артиклей с такими конкретными названиями отдельных мест, как:</p> <p>а) гостиницы (the Hilton. Hotel, но Claridge's)</p> <p>б) рестораны, кафе, пабы (the Botbay Restaurant, the Peking Duck, но Maxim's, McDonalds)</p> <p>в) театры и кинотеатры (the Bolshoi Theatre, the Odeon) г) концертные залы (the Royal Albert Hall)</p> <p>д) музеи, галереи (the British Museum, the Louvre)</p> <p>е) банки (the Russian Trade and Industry Bank, the Bank of England)</p> <p>ж) магазины (Harrods, Selfridges, Harrison's)</p> <p>з) железнодорожные вокзалы (Victoria Station)</p> <p>и) аэропорты (Heathrow, Gatwick)</p> <p>к) дороги, магистрали (Broadway, King's Road)</p> <p>л) мосты (Bank Bridge)</p> <p>м) университеты (Moscow University, но the University of Moscow)</p> <p>н) парки (Hyde Park)</p> <p>о) церкви, соборы (Westminster Abbey)</p> <p>п) замки, дворцы (Buckingham Palace, Edinburgh Castle, но the White House, the Royal Palace);</p> <p>- случаи использования определённого, неопределённого и нулевого артиклей в ряде предложных фраз (at the moment, at the top, in a whisper, with a nod, at hand, оп fire).</p> <p>2. Имя прилагательное</p> <p>- использование прилагательных для образования предикатива в составных именных сказуемых после глаголов sound, taste, [ee], see, smell etc. (The music sounds loud. The flower smells nice.);</p> <p>- различные способы выражения понятия</p>
--	--	--	---

		<p>living with AIDS, people who are visually impaired).</p>	<p>«много» В английском языке (a large number of, a good\ great deal of, plenty of).</p> <p>3. Глагол</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование Present Progressive: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) для обозначения запланированного действия (Sarah is getting married on Saturday.)</li> <li>б) для обозначения действия, не происходящего в данный момент, но приближенного к нему (At the restaurant) - What would you like to drink, sir? -Nothing, thanks. I am driving.</li> <li>в) в эмоционально окрашенных ситуациях, часто для выражения отрицательных эмоций (You are always talking at the lessons! Jack is constantly coming late!);</li> </ul> </li> <li>- использование времени Present Simple глаголов to [to get, to hear, to be told для обозначения завершенного действия (I forget where he lives. We hear you are leaving for London. I am told she has already returned.);</li> <li>- использование времени Present Progressive с глаголами, обычно в этой форме не употребляющимися: to be, to hear, to understand, to love (Am I hearing the train? I am loving it.);</li> <li>- использование грамматических времён Present Progressive и Past Progressive для обозначения нетипичного поведения (He is\was being difficult.);</li> <li>- использование времени Past Simple для обозначения действия, занявшего определённый период времени в прошлом; структуры с предлогами for и during (The boy stayed on the playground during the break. We have been here for three days.);</li> <li>- определённые случаи использования времени Past Perfect: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) в предложениях с when, after и as soon as (When\As soon as I had sent all my e-mails, I felt free. She didn't feel the same after her pet had run away.)</li> <li>б) в предложениях с hardly ... when,</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---	---



			<p>scarcely ... when, no sooner ... than (Hardly had I arrived when she called. Scarcely had we started lunch when the doorbell rang. No sooner had Etily cote back than she understood everything.)</p> <p>в) в сочетании с грамматическим временем Past Progressive для обозначения завершившегося действия, предшествовавшего продолженному (The storm had stopped and the sun was shining.);</p> <p>- особые случаи использования глаголов в форме страдательного залога:</p> <p>а) невозможность образования двух пассивных структур из предложений с прямым и косвенным дополнениями, включающих в себя глаголы appoипсе, describe, dictate, explain, mention, point out, propose, repeat, suggest (Hector announced the good news to his family. The good news was announced to the family. The teacher will explain the new rules to the students. The new rules will be explained to the students.)</p> <p>б) отдельные случаи использования пассивных структур с простым инфинитивом (considered to be), с перфектным инфинитивом (said to have left), с инфинитивом в прогрессивной форме (believed to be visiting);</p> <p>- использование глаголов to bake, to burn, to crease, to sell; to wash, to wear в форме активного залога для передачи пассивного значения (Paper burns fast. These clothes don't crease. Those dictionaries sell well.);</p> <p>4. Служебные слова</p> <p>- различия в семантике и употреблении а) предлогов for и during (I haven't seen you for ages, I will see Helen during the weekend.)</p> <p>б) словосочетаний с предлогами on time - in time, at the end - in the end, in the morning - on Friday (cold, warm etc.) morning</p>
--	--	--	---

			<p>в) слов after и afterwards (After the match the boys went home. The boys finished the game and afterwards they went home.)</p> <p>г) слов as\like и оборотов с ними (She looks like a teacher. She works as a teacher. Do it like him. Do it as he does.);</p> <p>- отдельные случаи употребления предлогов to, for, on (the answer to Jack, a damage to the castle, a key to the door, my affection for John, our desire for freedom, his demand for money, on business, on fire, on the telephone);</p> <p>- отдельные случаи использования глаголов с предлогами to, on, for, from (to apologise to sb, to complain to sb, to write to sb, to speak to sb, to talk to sb, to concentrate on sth, to depend on sb \sth, to rely on sb / sth~, to live on sb / sth, to pay for sth, to apply for sth, to suffer from);</p> <p>- различия в семантике глаголов в зависимости от использования с ними предлогов at, to, -for about, from (The captain shouted something to the sailors. The captain shouted at the sailors.).</p>
--	--	--	---

### *Социокультурные знания и умения*

#### **5 КЛАСС**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику) .

#### **6 КЛАСС**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает:

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **8 КЛАСС**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках английского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем ( проведение досуга, профессии и выбор карьеры, образование и школы , мир науки и техники, магазины и покупки, мир путешествий).
- о социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка( творчество Р.Бернса , великие изобретатели)
- о речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

## **9 КЛАСС**

На втором этапе обучения страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и воспитательный характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию как о странах изучаемого языка, так и о России, что даёт возможность развивать умения межкультурной компетенции. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство с:

- государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном);
- достопримечательностями Великобритании, США и России;
- праздниками, традициями и обычаями проведения праздников Рождества, Пасхи, Нового года, Дня святого Валентина, Дня благодарения и других в Великобритании, Австралии, США, России;
- известными людьми и историческими личностями;
- системой общего и высшего образования;
- географическими особенностями и государственным устройством стран изучаемого языка и России;
- культурной жизнью России и стран изучаемого языка, их литературой и кинематографом;
- любимыми видами спорта;
- флорой и фауной;
- фольклором, поэзией, песнями.

Дальнейшее формирование лингвострановедческой компетенции предполагает:

- знакомство с различными видами национально-маркированной лексики: реалиями, фоновой и коннотативной лексикой и овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, первый этаж — *ground floor (BrE), first floor (AmE)*);
- овладение умением поздравлять с различными общенациональными и личными праздниками;
- овладение умением более вежливого общения;
- овладение умением решать определённые коммуникативные задачи в английском языке: выражение предпочтения и неприятия, удивления, инструктирование, выражение предложений, их принятия и неприятия, выражение своей точки зрения, согласия и несогласия с ней.

Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога/полилога культур, что создаёт условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре в процессе сопоставления и комментирования различий в культурах.